

# Prólogo a la monografía de ASEFMA sobre diseño de mezclas bituminosas



**Mª del Rosario Cornejo**  
Directora Técnica de la  
Dirección General de Carreteras  
del Ministerio de Fomento

 @chcarribas

En primer lugar quiero agradecer a Asefma en la persona de Juanjo Potti el encargo de prologar esta monografía, la número 19 de su colección. Una larga colección que demuestra la pujante actividad de los Grupos de Trabajo de Asefma. 19 monografías en 12 años revela una clara vocación de los técnicos que participan en cada uno de los 6 Grupos de Trabajo por avanzar en el conocimiento técnico y en su divulgación.

Quizás sea la monografía más trascendente de todas las que ha realizado Asefma. Proponer una nueva metodología de diseño de mezclas parece plenamente justificado por todas las razones que se expresan en los antecedentes pero no todos los países tienen el coraje, la ambición y la capacidad de abordar este desafío. Sin lugar a dudas, pocos países en el mundo pueden contar con un plantel de técnicos similar a los que han colaborado en este titánico trabajo.

Los cambios introducidos como consecuencia del mercado CE en las mezclas bituminosas tuvieron una implicación que fue más allá del cambio de nomenclatura o especificaciones. La evaluación de algunas propiedades de las mezclas mediante normas de ensayo europeas, diferentes a las que se habían empleado hasta ese momento en España, obligó a establecer unas prescripciones nuevas adaptadas a los nuevos parámetros de caracterización, que supusieron nuevos métodos de ensayo y nuevas especificaciones de las mezclas, que originaron la modificación de varios artículos del PG-3, primero como Orden Circular en 2008 y finalmente, una vez cumplidos todos los trámites reglamentarios, como Orden Ministerial en diciembre de 2014.

Por ello me parece tan oportuna, a la vez que necesaria, esta publicación abordando una ambiciosa tarea, el desarrollo de una metodología de diseño de las mezclas bitumino-

sas.

El modo en que se presenta esta monografía resulta muy claro y muy práctico. Se ha subdividido en tres partes: Parte 1 Estado del arte, Parte 2 Prestaciones funcionales y

Parte 3 Criterios de diseño. La parte final de esta publicación se dedica a mostrar una serie de ejemplos concretos que sin lugar a dudas, ayuda a comprender mejor la forma correcta de aplicar esta nueva metodología de diseño de mezclas bituminosas “made in Spain” o “made in Asefma”.

Según he podido saber, hasta llegar aquí han pasado más de 4 años de reuniones de muchos técnicos de las organizaciones que participan en Asefma y de la colaboración adicional de ALEAS (Asociación de Laboratorios de Entidades Asociadas a Asefma). Mucha gente, muchas reuniones y mucho esfuerzo. Eso es evidente, pero además mucha calidad por parte de las personas implicadas.

Leo al inicio de este texto que han participado como autores (por orden alfabético): Andrés Costa, Alberto Bardesi, Aurelio Ruiz, Félix E. Pérez, Jesús Felipe, Juan José Potti y Julio del Pozo. Sin lugar a dudas, nombres que por si mismos representan y acumulan muchísima experiencia en el diseño de mezclas bituminosas. Además han contado con la colaboración de varios técnicos de ALEAS: Baltasar Rubio, Emilio Moreno, Javier Loma, José Luis Peña, José Antonio Soto, Manuel Montero, Mª Elena Hidalgo y Marisol Barral. En la revisión han colaborado por parte del mundo universitario: Miguel Ángel del Val, Ángel Sampedro, Rodrigo Miró, Mari Carmen Rubio y Daniel Castro. La unión de todos ellos representa un grupo excepcional en cuyo seno se han compartido muchos años de experiencias sobre las mezclas bituminosas, lo que ciertamente supone una dedicación muy especial y vocacional al bienestar de sus conciudadanos.

Desde mi responsabilidad actual voy a impulsar una mesa de trabajo con la participación de los técnicos de la Dirección General de Carreteras que valoren y consideren la aplicación de los criterios de diseño que se proponen en esta monografía. Quiero terminar agradeciendo el esfuerzo realizado, felicitando a Asefma por su trabajo y animando a que sigan produciendo iniciativas que permitan avanzar en el conocimiento global de los técnicos de carreteras del mundo.